

みんなちがってみんないい！！

～多様性を感じられる絵本～

6月

6月23日～29日は男女共同参画週間です。また大阪万博が10月まで開催されています。見た目や価値観が違って、一人ひとりが大切な存在。多様性に気づき、ありのままの自分を好きになれるような絵本を集めてみました。



| 書名 | 著者 | 出版社 | 出版年 | 分類 | 所蔵館 |
|-----------------------------------|---------------------------|-----------|------|-----|-----|
| しっぱいしたっていいんだよ ガストンのソーシャルスキルえほん | オーレリー・シアン・ ショウ・シーヌ/著 | 主婦の友社 | 2024 | 6-4 | 子 |
| かってもまけてもいいんだよ ガストンのソーシャルスキルえほん | オーレリー・シアン・ ショウ・シーヌ/著 | 主婦の友社 | 2022 | 6-4 | 子 |
| だがし屋のおっちゃんはおばちゃん なのか？ | 多屋 光孫/著 | 汐文社 | 2022 | 6-4 | 南 |
| 女の子だから、男の子だからをなくす本 | ユン・ウンジュ/著 | エトセトラブックス | 2021 | 6-4 | 中央 |
| ぼくがスカートをはく日 | エイミ・ポロンスキー/著 | 学研プラス | 2021 | 6-4 | 中央 |
| せかいでさいしょにズボンをはいた女の子 | キース・ネグレー/著 | 光村教育図書 | 2020 | 6-4 | 南 |
| チェンジ・ザ・ワールド！ 世界を変えた14人の女性たち | スーザン・フッド/著 | フレーベル館 | 2019 | 6-4 | 子 |
| いろいろ いろんな かぞくのほん | メアリ・ホフマン/著 | 少年写真新聞社 | 2018 | 6-4 | 子 |
| みえるとかみえないとか | ヨシタケ シンスケ/著 | アリス館 | 2018 | 6-4 | 子・西 |
| おなじところ ちがうところ | 新井 洋行/著 | くもん出版 | 2015 | 6-4 | 南 |
| ええところ | くすのき しげのり/著 | 学研教育出版 | 2012 | 6-4 | 南 |
| パパはステキな男のおばさん | 石井 睦美/著 | BL出版 | 2011 | 6-4 | 子 |
| みんなおなじでもみんなちがう | 奥井 一満/著 | 福音館書店 | 2007 | 6-4 | 東・西 |
| 王さまと王さま | リンダ・ハーン/著 スターン・ナイランド/著 | ポット出版 | 2004 | 6-4 | 西 |
| じぶんだけのいろ いろいろ さがしたカメレオンの はなし | レオ・レオニ/著 | 好学社 | 1994 | 6-4 | 中央 |
| やっぱりおおかみ | ささき まき/著 | 福音館書店 | 1992 | 6-4 | 子 |
| ぼちぼちいこか | セイラー/著 | 偕成社 | 1980 | 6-4 | 子 |

| | | | | | |
|---------------|----------------------------------|-------|------|-----|---|
| スイミー | レオ・レオニ/著 | 好学社 | 1969 | 6-4 | 子 |
| まっくろネリノ | ヘルガ・ガルラー/著 | 偕成社 | 2022 | 6-7 | 南 |
| タンタンタンゴはパパふたり | ジャスティン・リチャードソン /著 ピーター・パーネル/著 | ポット出版 | 2021 | 6-7 | 西 |
| わたしはあかねこ | サトシン/著 | 文溪堂 | 2011 | 6-7 | 東 |
| くれよんのくろくん | なかや みわ/著 | 童心社 | 2001 | 6-7 | 東 |



クレオ大阪子育て館 情報図書コーナー

開室時間 平日 10:00~21:00

土・日・祝 10:00~17:00

*貸出中の図書は予約できます。

窓口・館内端末・インターネットでお申込ください。