

大阪市立男女共同参画センター南部館

# クレオ大阪南

Tel 06-6705-1100 Fax 06-67051140

TITLE: \_\_\_\_\_ 年 月 日

DESIGNER: \_\_\_\_\_  
 CHIEF: \_\_\_\_\_  
 OPERATOR: \_\_\_\_\_  
 CENTER: \_\_\_\_\_

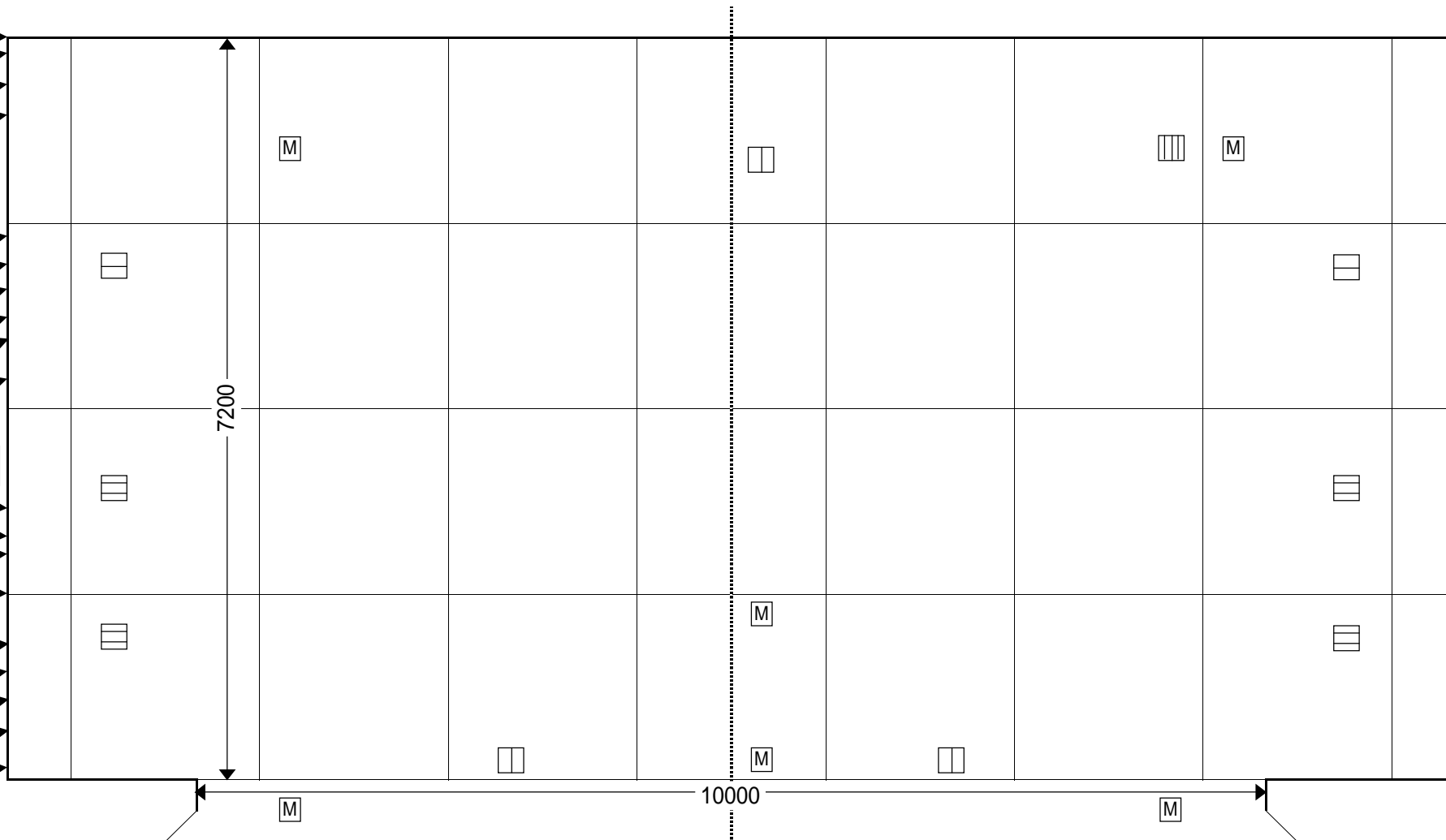
OFFICE: \_\_\_\_\_  
 ADDRESS: \_\_\_\_\_  
 CALL: \_\_\_\_\_

正面反射板  
 ホリゾン幕  
 バック幕  
 3 バトン

U H  
 スクリーン  
 中割幕  
 一文字幕  
 2 バトン  
 2 SUS

天井反射板  
 2 袖幕  
 一文字幕  
 1 バトン  
 1 SUS

1 BOR  
 1 袖幕  
 暗転幕  
 絞り緞帳  
 緞帳



幅	7間4尺6寸
間口	5間3尺3寸
奥行	4間
高さ	21尺(SUS下)

FR: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 3台×2cir  
 2台×1cir

UH: \_\_\_\_\_  
 LH: \_\_\_\_\_

CL: \_\_\_\_\_  
 6台×2cir, 2台×2cir

FR: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 3台×2cir  
 2台×1cir

舞台平面図 1/60

大阪市立男女共同参画センター南部館

# クレオ大阪南

Tel 06-6705-1100 Fax 06-67051140

TITLE: \_\_\_\_\_ 年 月 日

DESIGNER: \_\_\_\_\_  
 CHIEF: \_\_\_\_\_  
 OPERATOR: \_\_\_\_\_  
 CENTER: \_\_\_\_\_

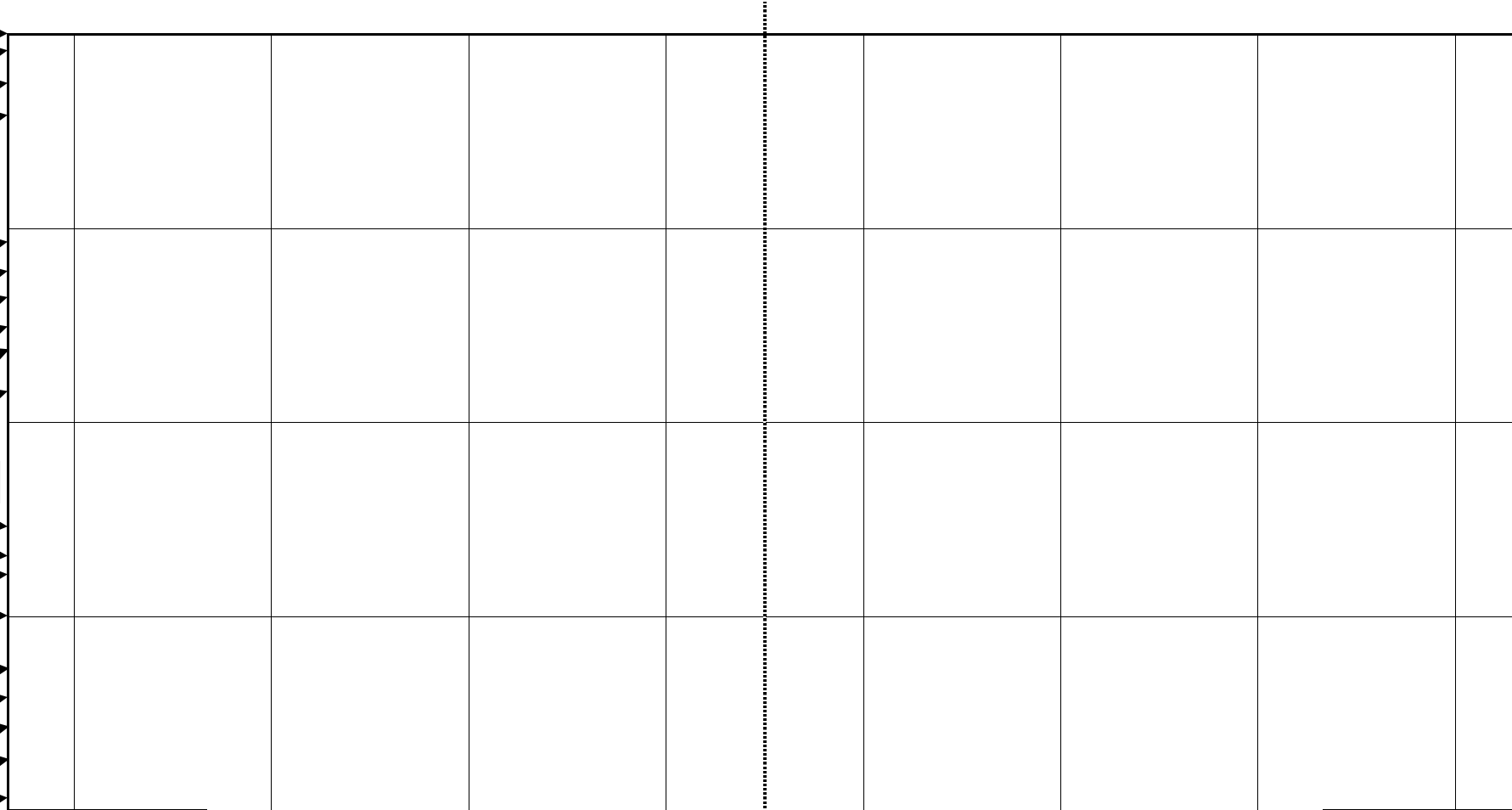
OFFICE: \_\_\_\_\_  
 ADDRESS: \_\_\_\_\_  
 CALL: \_\_\_\_\_

正面反射板  
 ホリゾン幕  
 バック幕  
 3 バトン

U H  
 スクリーン  
 中割幕  
 一文字幕  
 2 バトン  
 2 SUS

天井反射板  
 2 袖幕  
 一文字幕  
 1 バトン  
 1 SUS

1 BOR  
 1 袖幕  
 暗転幕  
 絞り緞帳  
 緞帳



幅	7間4尺6寸
間口	5間3尺3寸
奥行	4間
高さ	21尺(SUS下)

FR: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 3台×2cir  
 2台×1cir

UH: \_\_\_\_\_  
 LH: \_\_\_\_\_

CL: \_\_\_\_\_  
 6台×2cir, 2台×2cir

FR: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 3台×2cir  
 2台×1cir

大阪市立男女共同参画センター南部館

# クレオ大阪南

Tel 06-6705-1100 Fax 06-67051140

TITLE: \_\_\_\_\_ 年 月 日

DESIGNER: \_\_\_\_\_

CHIEF: \_\_\_\_\_

OPERATOR: \_\_\_\_\_

CENTER: \_\_\_\_\_

OFFICE: \_\_\_\_\_

ADDRESS: \_\_\_\_\_

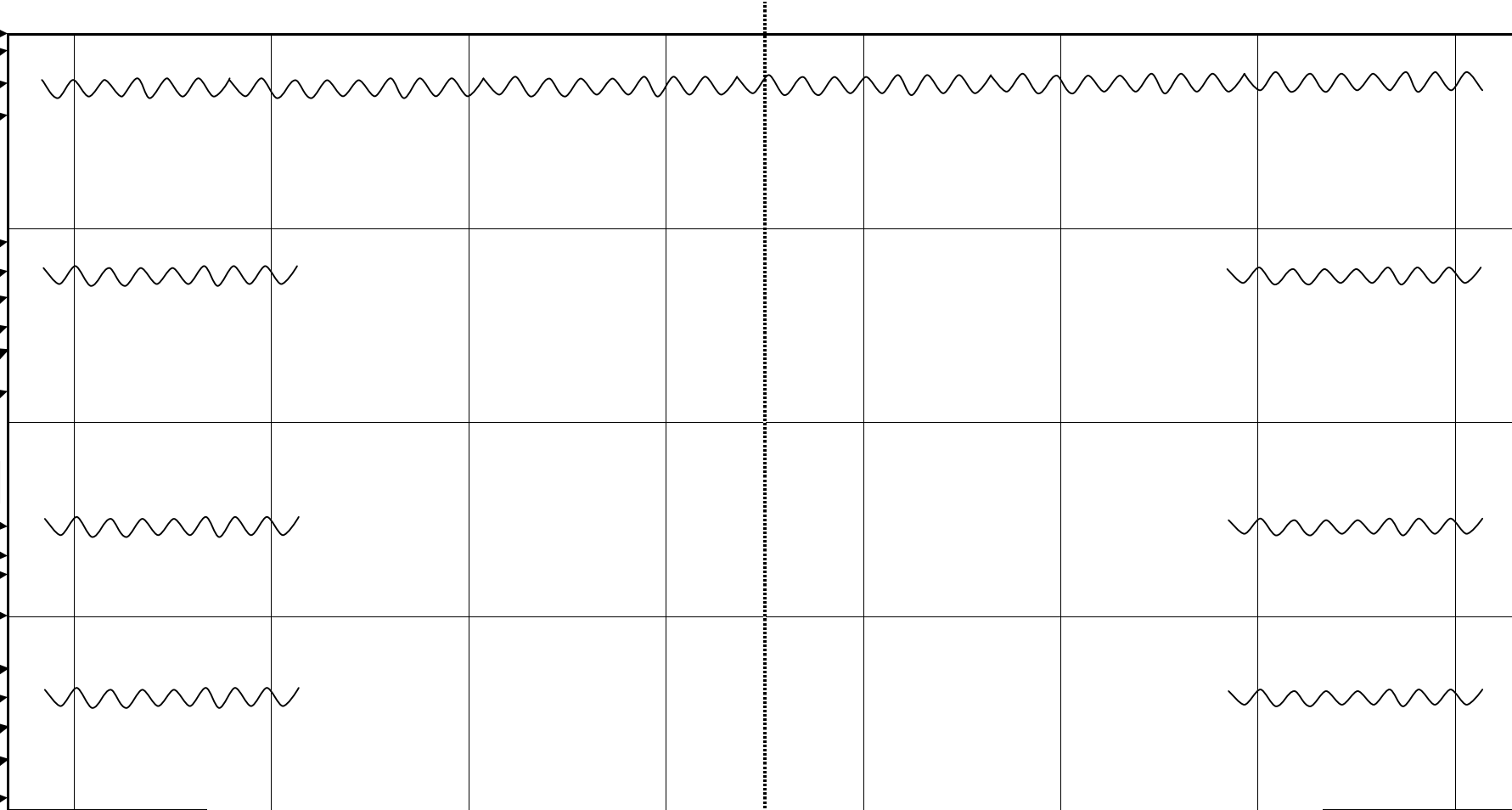
CALL: \_\_\_\_\_

正面反射板  
 ホリゾン幕  
 バック幕  
 3 バトン

U H  
 スクリーン  
 中割幕  
 一文字幕  
 2 バトン  
 2 SUS

天井反射板  
 2 袖幕  
 一文字幕  
 1 バトン  
 1 SUS

1 BOR  
 1 袖幕  
 暗転幕  
 絞り緞帳  
 緞帳



幅	7間4尺6寸
間口	5間3尺3寸
奥行	4間
高さ	21尺(SUS下)

FR: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 3台×2cir  
 2台×1cir

UH: \_\_\_\_\_  
 LH: \_\_\_\_\_

CL

CL: \_\_\_\_\_  
 6台×2cir, 2台×2cir

FR: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 3台×2cir  
 2台×1cir

大阪市立男女共同参画センター南部館

# クレオ大阪南

Tel 06-6705-1100 Fax 06-67051140

TITLE: \_\_\_\_\_ 年 月 日

DESIGNER: \_\_\_\_\_  
 CHIEF: \_\_\_\_\_  
 OPERATOR: \_\_\_\_\_  
 CENTER: \_\_\_\_\_

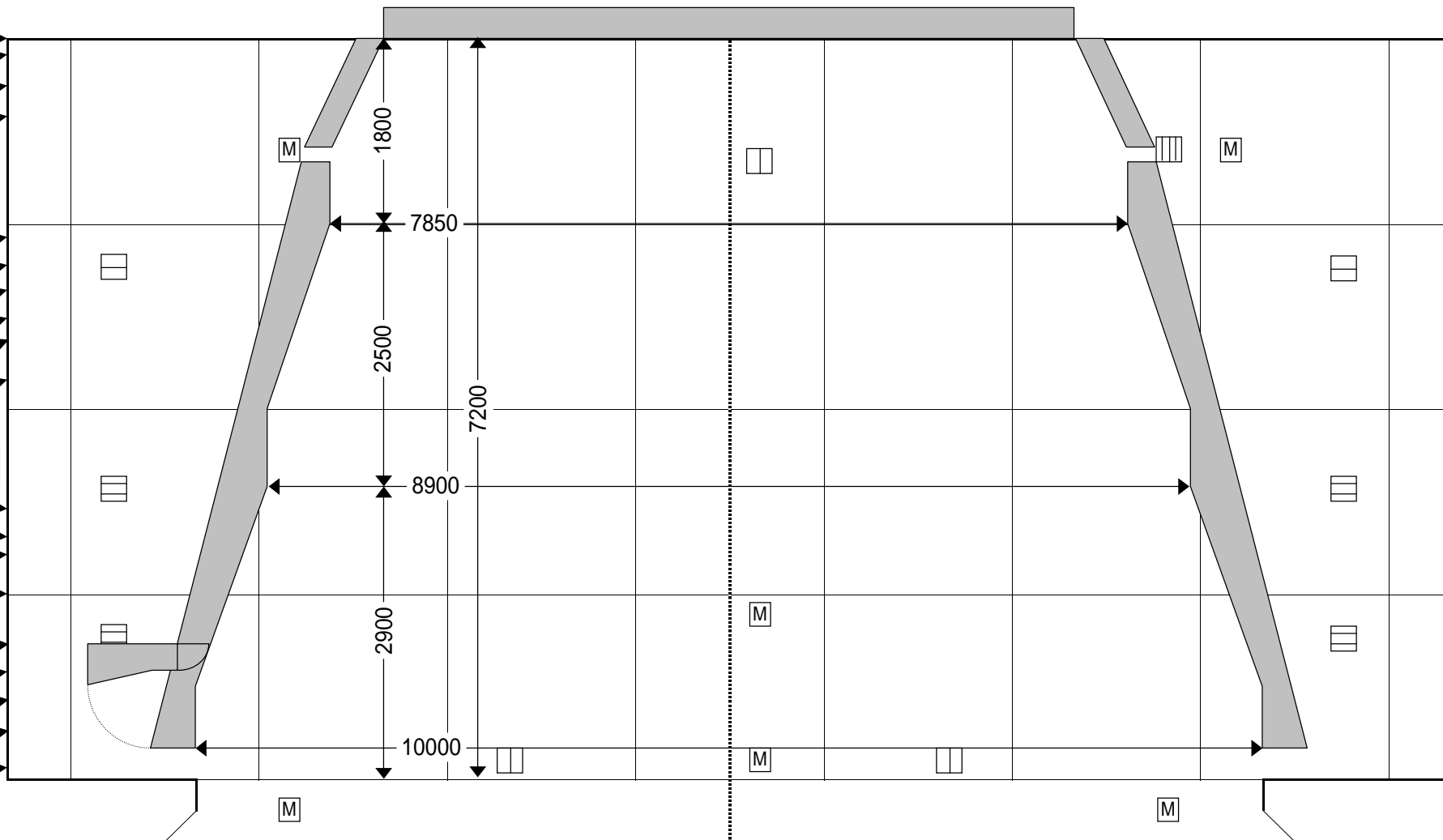
OFFICE: \_\_\_\_\_  
 ADDRESS: \_\_\_\_\_  
 CALL: \_\_\_\_\_

正面反射板  
 ホリゾン幕  
 バック幕  
 3 バトン

U H  
 スクリーン  
 中割幕  
 一文字幕  
 2 バトン  
 2 SUS

天井反射板  
 2 袖幕  
 一文字幕  
 1 バトン  
 1 SUS

1 BOR  
 1 袖幕  
 暗転幕  
 絞り緞帳  
 緞帳



幅	7間4尺6寸
間口	5間3尺3寸
奥行	4間
高さ	21尺(SUS下)

FR: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 3台×2cir  
 2台×1cir

UH \_\_\_\_\_  
 LH \_\_\_\_\_

CL: \_\_\_\_\_  
 6台×2cir, 2台×2cir

FR: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 3台×2cir  
 2台×1cir

反響板平面図 1/60

大阪市立男女共同参画センター南部館

# クレオ大阪南

Tel 06-6705-1100 Fax 06-67051140

年 月 日

TITLE:

DESIGNER:

CHIEF:

OPERATOR:

CENTER:

OFFICE:

ADDRESS:

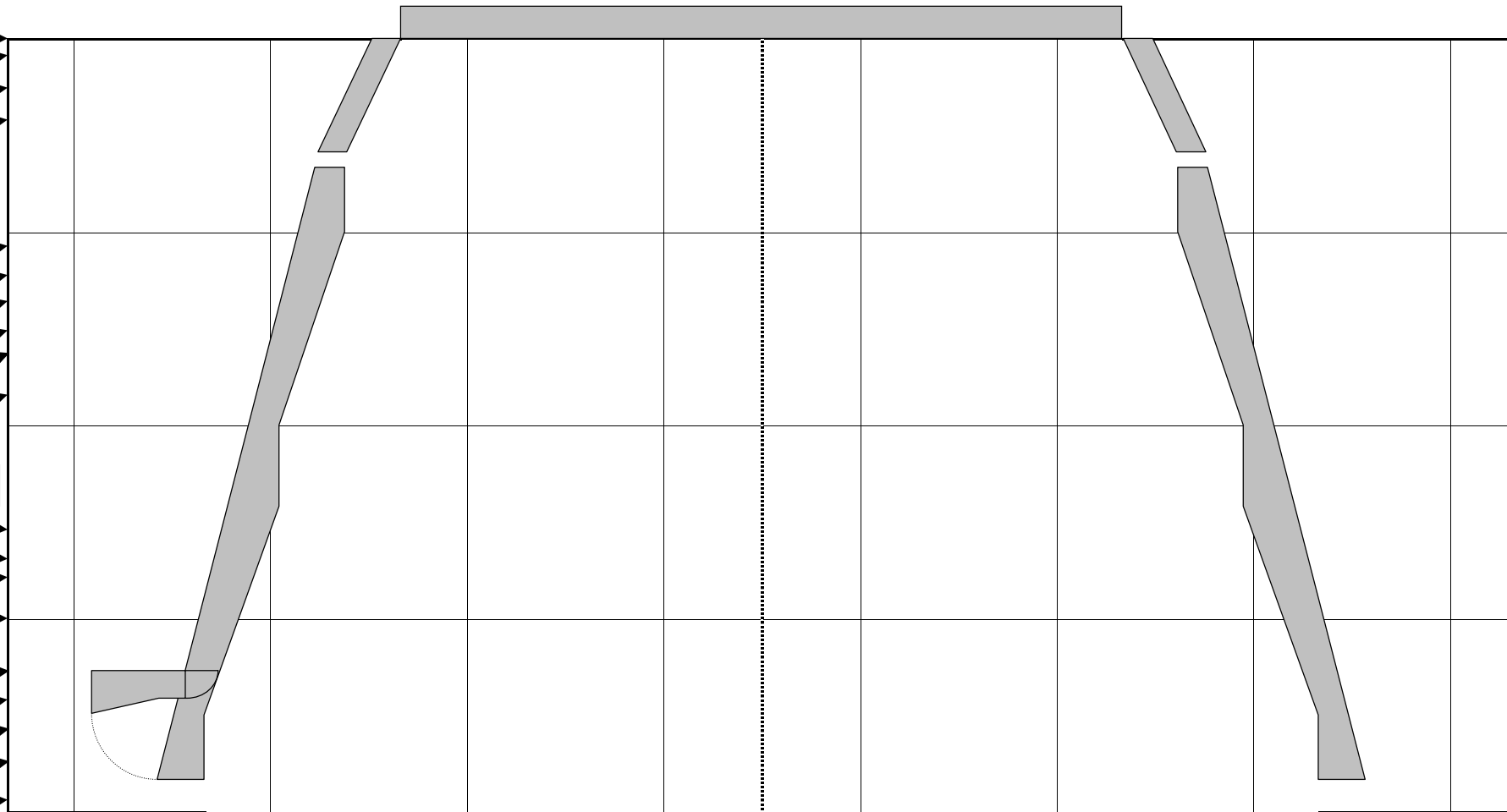
CALL:

正面反射板  
 ホリゾン幕  
 バック幕  
 3 バトン

U H  
 スクリーン  
 中割幕  
 一文字幕  
 2 バトン  
 2 SUS

天井反射板  
 2 袖幕  
 一文字幕  
 1 バトン  
 1 SUS

1 BOR  
 1 袖幕  
 暗転幕  
 絞り緞帳  
 緞帳



幅	7間4尺6寸
間口	5間3尺3寸
奥行	4間
高さ	21尺(SUS下)

FR: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 3台×2cir  
 2台×1cir

UH \_\_\_\_\_  
 LH: \_\_\_\_\_

CL: \_\_\_\_\_  
 6台×2cir, 2台×2cir

FR: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 3台×2cir  
 2台×1cir

# ■照明基本図面

## ■舞台寸法

幅 7間4尺6寸  
 間口 5間3尺3寸  
 奥行 4間  
 高さ 21尺(SUS下)

## ■フロア回路 (上下別)

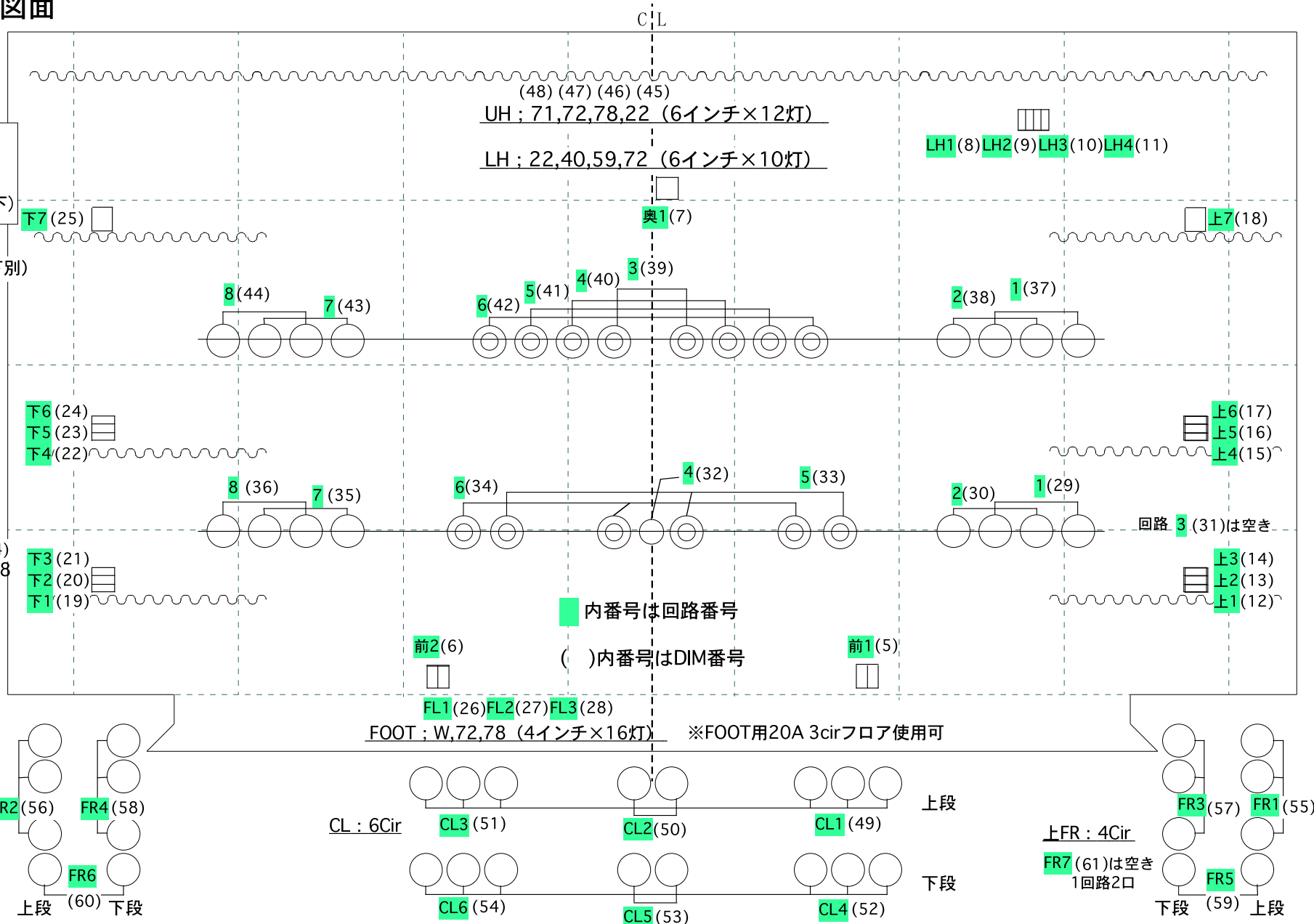
上 : 7Cir  
 下 : 7Cir  
 奥 : 1Cir  
 前 : 2Cir  
 LH : 4Cir

## ■SUS回路

1SUS : 8Cir  
 2SUS : 8Cir

(1)(2)(3)(4)  
 ■BOR ; W,W,72,78  
 (6インチ×11灯)

BOR固定のため  
 DIM切替不可



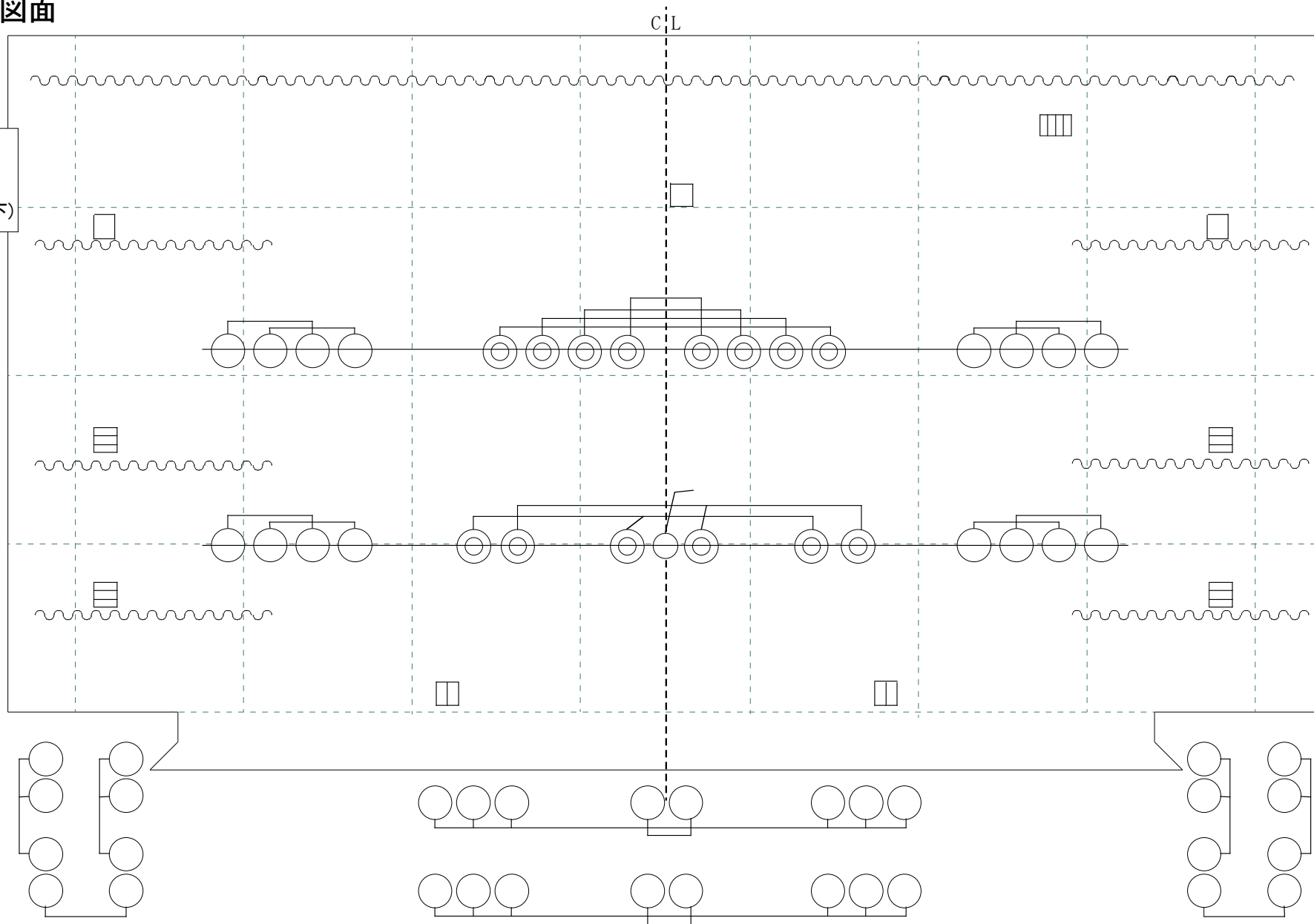
■内番号は回路番号  
 ( )内番号はDIM番号

	Date		Design		Operator	
	Update		Tel		Scale	1/60
<b>クレオ大阪南</b> 〒547-0026 大阪市平野区喜連西 6-2-33 Tel,06-6705-1100/Fax,06-6705-1140						

# ■照明基本図面

## ■舞台寸法

幅 7間4尺6寸  
 間口 5間3尺3寸  
 奥行 4間  
 高さ 21尺(SUST下)



Date		Design		Operator	
Update		Tel		Scale	1/60

**クレオ大阪南**

〒547-0026 大阪市平野区喜連西 6-2-33  
 Tel,06-6705-1100/Fax,06-6705-1140

# ☆ホール設備一覧(照明機材)

2012.10.1現在

設 備	設 備	総数	料金単位	単 価	型番・詳細
照 明	ピ ン ス ポ ッ ト ラ イ ト	1	1台	1,700	松村サンビーム(1kw) ケン球・整流器付
	シ ー リ ン グ ラ イ ト	16	12台以内	2,200	C-8(1kw) 6台口2回路,2台口2回路
			13台以上	3,100	
	フ ロ ン ト サ イ ド ス ポ ッ ト ラ イ ト (上手下手共通)	16	6台以内	1,300	C-8(1kw) 3台口2回路,2台口1回路 上手下手共通
			12台以内	2,200	
			13台以上	3,100	
	フ ッ ト ラ イ ト		一式	800	3色各4灯(60w) 4インチ (#w,#78,#72)
	ボ ー ダ ー ラ イ ト		一式	1,000	4色各11灯(150w) 6インチ 1回路作業灯切り替え (#w,#w,#78,#72)
	サ ス ペ ン シ ョ ン ラ イ ト (1サス・2サス・移動機材併せて)	40	16台以内	2,800	C-8(1kw)20台 MF (1kw)18台 C-6(500w)2台
			32台以内	3,300	
			33台以上	3,800	
	ロ ア ー ホ リ ゾ ン ト ラ イ ト		一式	1,200	4色各2灯(150w):6台 6インチ (#72,#59,#40,#22)
	ア ッ パ ー ホ リ ゾ ン ト ラ イ ト		一式	1,200	4色各2灯(150w):6台 6インチ (#71,#72,#78,#22)
	天 井 反 射 板 ラ イ ト		一式	1,000	*ボーダーライトと切替
	パ ー ラ イ ト	8	1台	500	64PAR 5N・5M 各4台
	エ フ ェ ク ト マ シ ン ス ポ ッ ト	2	1台	1,500	東芝ライテック AL-EQS-10-3(1kw) ディスクマシン AL-EDM-S オブジェクションレンズ AL-OL-6,OL-4 各2 ディスクプレート(雲・雪)各2枚(雨・炎)各1枚
	リ ッ プ ル マ シ ン	2	2台	1,500	丸茂 1kw 変速調整型 ※2台セットでの貸出
	ETC ソ ー ス フ ォ ー	4	1台	500	575w 50° 36° 各2台(交換用レンズ:50° 36° 各2ずつ) DHA GOBO B-Size 各種 ホルダー B-Size 13枚
	ミ ラ ー ボ ー ル	1	1台	1,500	吊型30cm 変速調整・正転逆転スイッチ付 (株)テクニカルサプライ社製
	マ ル チ ス ト ロ ボ	1	1台	1,500	ST-1250DMX(1250w) elite製
調 光 卓	1	付帯	-	松村電機製作所 F103 32ch2段 300シーン記憶	
ス タ ン ド	8	付帯	-	ハイスタンド(丸茂 SK2-K) 2台 ロースタンド(キャスター付) 6台	
ベ ー ス	13	付帯	-	1kw耐用 2枚 500w用 11枚	
ト ン ボ	2	付帯	-	3連 2本	
ハ ン ガ ー	16	付帯	-	*常設灯体分除く	
シ ュ ー ト 棒	2	付帯	-	アルミ製	
ケ ー ブ ル		付帯	-	詳細別途	
シ ー ト 枠		付帯	-	詳細別途	
バ ン ド ア	6	付帯	-	8インチ	



# ☆ホール設備一覧(音響機材)

2012.10.1現在

設 備	設 備	総数	料金単位	単 価	型番・詳細
音 響	舞 台 拡 声 装 置 B		一式	4,000	音響調整卓:RAMSA WR-SX1A/40 アルテックモノラルプロセニアム アルテックカラムスピーカLR(M1285-8B set) NEXO PS15 6台 PS15(Wedge) 2台 LS-1200 2台 アンプ:AMCRON K2 5台 RAMSA WP-9440,WP-9220,WP-H240,WP-1100 各1台 エフェクタ:Roland SDE-330 2台,LEXICON PCM-81 1台 LEXICON MPX-1 1台
	録 音 ・ 再 生 用 ワ ゴ ン		一式	1,600	カセット:TASCAM 122mk3 2台 CDプレイヤー:Marantz PMD331 2台 CDレコーダー:TASCAM CD-RW2000 2台 MD:TASCAM MD-801RMk2 2台
	3 点 つ り マ イ ク		一式	1,300	MSマイク:SANKEN CMS-2 *録音時/親子室音入れ時必要
	ダ イ ナ ミ ッ ク マ イ ク		1本	500	SHURE SM-58 4本 SHURE SM-57 10本 SHURE 565SD 2本 Sennheiser MD421Mk II 4本 Electro-Voice RE27N/D 1本
	コ ン デ ン サ ー マ イ ク		1本	500	AMCRON PCC-160 4枚 SONY C-38B 4本 AKG C451B 4本 AKG C391B 1本
	ワ イ ヤ レ ス マ イ ク (ハ ン ド 型)	2	1本	1,300	RAMSA WX-RB110 3本 *レシーバー込(RAMSA WX-R820)
	ワ イ ヤ レ ス マ イ ク (ピ ン 型)	4	1本	1,300	RAMSA WX-RB300 4本 *レシーバー込(RAMSA WX-R820)
	レ ク チ ャ ー ア ン プ	1	1台	800	卓上マイク付 ワイヤレスチューナー付属(マイク使用の際は追加料金)
	AV シ ス テ ム	1	一式	3,200	スピーカ、アンプ、カセット・CD・MD再生可能 (マイク使用の際は追加料金)
	拡 声 装 置 C	2	1台	1,200	カセットタイプ:カセット再生可能、ワイヤレスマイク2台付 CDタイプ:CD再生可能(マイク無し)
	マ イ ク ス タ ン ド		付帯	-	K&M(ST-210/2) 20本 K&M(ST-259) 6本 高砂(PS-42) 3本 高砂(MF-22TM) 5本 高砂(MF-34T) 6本 高砂(MS-10N) 3本 高砂(MS-28) 3本
	ケ ー ブ ル		付帯	-	詳細別途
	マ ル チ		付帯	-	8chマルチボックス 2台 8chマルチケーブル:20m,10m,5m,1m 各1本

# ☆ホール設備一覧(舞台機材)

2012.10.1現在

設 備	設 備	総数	料金単位	単 価	型番・詳細
	同 時 通 訊 設 備		一式	50,000	
	1 6 ミ リ 映 写 機	1	1台	3,000	
	3 5 ミ リ ス ラ イ ド 映 写 機	1	1台	3,000	
	ビ デ オ プ ロ ジ ェ ク タ ー B ( デ ッ キ 含 む )	2	1台	1,500	EPSON EMP-7950 (4000LM) NEC LT25J (2200LM) どちらか1台 *再生用デッキ代込み
	書 画 カ メ ラ	1	1台	1,300	
	○ ・ H ・ P	1	1台	400	
	テ レ ビ	1	1台	400	
	ビ デ オ デ ッ キ	1	1台	400	
	グ ラ ン ド ピ ア ノ	1	1台	8,300	YAMAHA CF-Ⅲ フルコンサートピアノ 調律は別途料金(指定業者発注)
	電 子 ピ ア ノ	1	1台	2,000	YAMAHA クラビノーヴァ 専用椅子 1脚
	金 屏 風	1	1双	800	半双:7尺高 専用収納袋付
	地 絨	1	一式	1,500	W11000×D7200 黒2枚組
	赤 毛 氈 (900 × 11000)	1	1枚	300	W900×D11000 赤
	赤 毛 氈 (1800 × 11000)	1	1枚	1,000	W1800×D11000 赤
	上 敷 き ( 3 尺 × 6 間 )	2	1枚	200	W1800×D11000
	指 揮 台	1	一式	1,000	
	平 台	21	1枚	300	W1800×D900×H100 15枚 W900×D900×H100 2枚 三角形 2枚 変形平台 2枚 *平台用つかみ90個有
	箱 馬	40	1個	100	W500×D350×H200
	電 源 使 用 料		1kw	300	撮影・持込機材など使用の際、定格消費電力1kwごとに
	緞 帳		付帯	-	一枚物刺繍絵柄 一式, 絞り式4パターン 一式
	ス ク リ ー ン		付帯	-	H約3m(3020mm)×W8m(7970mm)
	演 台	2	付帯	-	大:W1200×D470×H1040 1台 中:W900×D470×H1040 1台
	司 会 者 台	2	付帯	-	W650×D470×H1040
	花 台	1	付帯	-	W450×D450×H750
	指 揮 譜 面 台	1	付帯	-	木目調
	譜 面 台	29	付帯	-	YAMAHA 折りたたみ式
	ピ ア ノ 椅 子	3	付帯	-	背もたれ付高低自在椅子 2脚 コンサートピアノ椅子(ベンチ、ワッフル) 1脚
	式 典 用 白 椅 子	50	付帯	-	白布張り
	長 机	10	付帯	-	W1500×D450×H750:5台 W1800×D450×H750:5台
	ホ ワ イ ト ボ ー ド	2	付帯	-	
	ケ コ ミ 布	2	付帯	-	W10000×H300 灰色
	め く り 台	1	付帯	-	木製
	踏 み 段	4	付帯	-	1段:600×150×300 2個 2段:600×200×600 2個
	引 枠 用 台 車	5	付帯	-	W900:H300 2個 W1800:H300 3個
	砂 袋 鎮	10	付帯	-	5kg
	吊 り 看 板	2	付帯	-	7200×900, 5400×900 各1 *吊り物設置の際は要技術員発注

舞 台